

INTISARI

Judul : Perancangan *Convention & Exhibition Center* dengan Pendekatan Arsitektur Post-Modern di Purwokerto
Penulis : Imam Nur Rozaq Khoiri
NPM : 19410200309

Perancangan *Convention & Exhibition Center* dilatarbelakangi adanya persaingan dagang dalam sektor perdagangan bebas, sebagai upaya untuk meningkatkan penerimaan hasil daerah agar otonomi daerah dapat tumbuh dan berkembang. Diperlukan berbagai macam strategi diantaranya meningkatkan kegiatan kepariwisataan, perdagangan, investasi, dan MICE (*Meeting, Incentives, Conference, Exhibition*) sebagai sektor usaha, yang pada akhirnya juga berimbas pada sektor pariwisata. Seperti yang dilakukan oleh Kabupaten Banyumas, sebagai tempat tujuan wisata maupun konvensi. Jumlah wisatawan ke objek wisata mengalami perkembangan yang sangat pesat. Perkembangan investasi di Kabupaten Banyumas bersifat fluktuatif yang cukup stabil. Dari data nilai investasi, Kabupaten Banyumas mempunyai potensi sebagai tempat di selenggarakannya konvensi dan produk industri atau perdagangan maupun pariwisata dalam skala nasional maupun regional.

Tujuan dari Perancangan *Convention & Exhibition Center* di Purwokerto yaitu memberikan fasilitas serta mendorong perkembangan kegiatan MICE (*Meeting, Incentive, Conference, Exhibition*) yang sesuai dengan kebutuhan, dengan menerapkan pendekatan arsitektur post-modern yang mempunyai daya tarik dan ekspresif dengan kolaborasi gaya arsitektur modern dengan tradisional Jawa. Metode pembahasan yang digunakan adalah metode kuantitatif dan kualitatif dengan cara observasi, tinjauan literatur, dan dokumentasi, serta metode korelatif yang menghubungkan antara data yang satu dengan data yang lainnya. Pendekatan arsitektur post-modern yang mempunyai daya tarik dan ekspresif dengan kolaborasi gaya arsitektur modern dengan tradisional Jawa, diterapkan pada penggunaan ornamen dan bentuk tradisional Jawa yang ditransformasi menjadi bentuk baru.

Kata Kunci: *Convention & Exhibition, Arsitektur Post-Modern, Purwokerto*

ABSTRACT

Title : ***Convention & Exhibition Center Design with Post-Modern Architecture Approach in Purwokerto***
Writer : ***Imam Nur Rozaq Khoiri***
ID Number : ***19410200309***

The design of Convention & Exhibition Center is motivated by trade competition in the free trade sector, as an effort to increase regional revenue so that regional autonomy can grow and develop. Various strategies are needed including increasing tourism, trade, investment, and MICE (Meeting, Incentives, Conference, Exhibition) activities as a business sector, which ultimately also affects the tourism sector. Banyumas Regency is a tourist destination and convention center. The number of tourists to tourist attractions has grown very rapidly. The development of investment in Kabupaten Banyumas is fluctuating and quite stable. From the investment value data, Banyumas Regency has the potential as a place to hold conventions and industrial or trade products as well as tourism on a national and regional scale.

The purpose of the Convention & Exhibition Center Design in Purwokerto is to provide facilities and encourage the development of MICE (Meeting, Incentive, Conference, Exhibition) activities that are in accordance with the needs, by applying a post-modern architectural approach that has appeal and expressiveness with the collaboration of modern architectural styles with traditional Javanese. The discussion methods used are quantitative and qualitative methods by means of observation, literature review, and documentation, as well as correlative methods that connect one data with other data. The post-modern architectural approach that has attractiveness and expressiveness with the collaboration of modern architectural styles with traditional Java, is applied to the use of traditional Javanese ornaments and forms that are transformed into new forms.

Keywords: *Convention & Exhibition, Post-Modern Architecture, Purwokerto*